

ÍNDICE

I

CÓMO PREPARAR EL COMENTARIO DE TEXTO

SABER HACER COMENTARIOS CRÍTICOS Y PERSONALES	13
EL LECTOR COMPETENTE	15
El proceso de la comprensión lectora	15
<i>Precomprensión</i>	15
<i>Comprensión-interpretación</i>	15
De la comprensión del significado del texto a la formulación de su sentido ...	16
<i>Fase I. Comprender el significado del texto: lectura objetiva</i>	16
<i>Fase II. Formular el sentido del texto: lectura subjetiva</i>	17
Estrategias funcionales del lector competente	17
<i>El reconocimiento del género</i>	17
<i>El reconocimiento de la estructura textual</i>	17
<i>El reconocimiento de los marcadores de cohesión textual</i>	18
Estrategias cognitivas del lector competente	19
<i>Marcarse un objetivo de lectura y tomar conciencia de la propia comprensión lectora para superar problemas</i>	19
<i>Centrar la atención, sintetizar y verificar la hipótesis de lectura</i>	20
<i>Interpretar el sentido del texto a través del diálogo personal con su contenido</i>	21

EL ESCRITOR COMPETENTE	23
El proceso de la expresión escrita	23
<i>Previsión comunicativa</i>	23
<i>Planificación del texto</i>	23
<i>Redacción del texto</i>	24
<i>Revisión del texto</i>	24
<i>Control del texto</i>	24
Estrategias funcionales del escritor competente	25
<i>La elección del género y del tipo de escrito</i>	25
<i>La construcción de la estructura del escrito</i>	25
<i>El uso apropiado de los marcadores discursivos de cohesión textual</i>	25
<i>El uso expresivo de las figuras retóricas</i>	26
Estrategias cognitivas del escritor competente	28
<i>Marcarse un objetivo de escritura y tomar conciencia de la propia expresión escrita para superar problemas</i>	28
<i>Centrar la atención, sintetizar y verificar la coherencia del texto</i>	28
<i>Generar el sentido del escrito</i>	28
ORGANIZACIÓN DEL PORTAFOLIOS EN EL PROCESO DE REDACCIÓN DE COMENTARIOS	29
Comentarios resueltos y corregidos: autoevaluación	29
Buzón de lecturas e investigaciones personales	29

II

CÓMO REALIZAR EL COMENTARIO DE TEXTO

MODELO DE COMENTARIO CRÍTICO PERSONAL	35
Partes expositivas	35
<i>Resumen del contenido del texto</i>	36
<i>Planteamiento de los asuntos de interés</i>	40
<i>Desarrollo de la argumentación crítica personal</i>	41
<i>Conclusiones reflexivas</i>	45
Cualidades de redacción	46
<i>Coherencia: aspectos textuales</i>	47
<i>Adecuación: aspectos textuales</i>	47
<i>Cohesión: aspectos textuales</i>	48

ANÁLISIS DE UN COMENTARIO CRÍTICO PERSONAL	49
Cuestiones y diagrama para analizar un comentario	49
<i>Cuestiones para analizar la coherencia del comentario de texto</i>	49
<i>Cuestiones para analizar la adecuación del comentario de texto</i>	51
<i>Cuestiones para analizar la cohesión del comentario de texto</i>	52
<i>Diagrama para analizar las cualidades de la redacción del comentario de texto</i>	55
Texto y comentario crítico personal	55
Apuntes complementarios: esquema del contenido del texto, tesis del autor y esquema-guía de la opinión crítica personal	58
Análisis del comentario realizado	60
<i>Análisis de la comprensión global del contenido del texto: el resumen ...</i>	60
<i>Análisis de la opinión crítica personal sobre el texto: planteamiento de los asuntos de interés</i>	62
<i>Análisis de la opinión crítica personal sobre el texto: desarrollo de la argumentación crítica personal</i>	64
<i>Análisis de la opinión crítica personal sobre el texto: conclusiones reflexivas</i>	67
ESTRATEGIAS PARA OPINAR SOBRE LOS ELEMENTOS COMUNICATIVOS DEL TEXTO	69
Opina sobre el emisor	69
Opina sobre el mensaje	70
Opina sobre el código	70
Opina sobre el canal	71
Opina sobre el contexto y la situación	71
Importancia del debate para estimular la opinión crítica	72

III

CÓMO EVALUAR EL COMENTARIO DE TEXTO

EVALUACIÓN DEL COMENTARIO CRÍTICO POR LOS CORRECTORES DE LA PRUEBA	75
Orientaciones para corregir los ejercicios de comentario de texto	75
Fallos frecuentes en los exámenes del comentario crítico personal	76

Análisis de los fallos de un ejercicio de comentario de texto suspenso	77
<i>Fallos en el resumen del contenido del texto</i>	80
<i>Fallos en el planteamiento de los asuntos de interés</i>	81
<i>Fallos en la argumentación crítica personal</i>	83
<i>Fallos en las conclusiones reflexivas</i>	87
CONSEJOS PARA SUPERAR ERRORES DE EXPRESIÓN ESCRITA	89
Consejos para superar errores en la coherencia textual	89
Consejos para superar errores en la adecuación textual	90
Consejos para superar errores en la cohesión textual	91
AUTOEVALUACIÓN FÁCIL DEL COMENTARIO CRÍTICO PERSONAL	92
Tabla de autoevaluación del proceso lector	92
<i>Diez cuestiones clave para la captación del significado del texto</i>	92
<i>Diez cuestiones clave para la posición crítica ante el texto</i>	93
Tabla de autoevaluación del proceso escritor	93
<i>Diez cuestiones clave para la formulación del resumen</i>	93
<i>Diez cuestiones clave para la formulación de la opinión crítica personal</i>	94

IV

PRÁCTICAS DE COMENTARIO: TEXTOS Y COMENTARIOS

TEXTO 1. «Pies de cadáver»	96
Comentario del texto 1	97
TEXTO 2. «Los más recientes»	99
Comentario del texto 2	100
TEXTO 3. «Los Crusoe marcianos»	102
Comentario del texto 3	103
TEXTO 4. «En peligro de extinción»	105
Comentario del texto 4	106
TEXTO 5. «¿Y si desaparecieran las librerías?»	108
Comentario del texto 5	108

TEXTO 6. «Gambeta»	111
Comentario del texto 6	112
TEXTO 7. «Gente de sobra»	114
Comentario del texto 7	115
TEXTO 8. «Entre la excelencia y la realidad»	118
Comentario del texto 8	119
TEXTO 9. «La sangre, qué miedo»	122
Comentario del texto 9	123
TEXTO 10. «El final»	126
Comentario del texto 10	127
TEXTO 11. «Proverbio y cantar XXXV»	129
Comentario del texto 11	129
TEXTO 12. «El gran teatro del universo»	132
Comentario del texto 12	132
TEXTO 13. «Los videojuegos serios serán habituales en las aulas»	135
Comentario del texto 13	136
TEXTO 14. «Factoría Disney: hipnotismos para niños»	139
Comentario del texto 14	139
TEXTO 15. «El mercader de Venecia»	142
Comentario del texto 15	143
TEXTO 16. «Pastillas para no soñar»	145
Comentario del texto 16	146
TEXTO 17. «Ir de tiendas»	148
Comentario del texto 17	149

TEXTO 18. «Los gobiernos no han estado a la altura de los jóvenes»	151
Comentario del texto 18	152
TEXTO 19. «Taller de trabajo esclavo»	154
Comentario del texto 19	155
TEXTO 20. «Biocontrol»	157
Comentario del texto 20	157